

Kunstkijken met Stichting IMC Weekendschool

Tekst **Revka Bijl**
Fotografie **Arno Stevens**

Wie op jonge leeftijd in aanraking komt met kunst, leert niet alleen kijken, maar ook nadenken, reflecteren, kauwen op iets onbekends. Daarom maakt kunstonderwijs ook deel uit van het curriculum van Stichting IMC Weekendschool, waar nieuwsgierige kinderen tussen de 10 en 14 jaar kennis maken met professionals die over hun beroep vertellen.

De missie van de stichting is jongeren dusdanig voeden dat ze ook na hun schooljaren gemotiveerd hun plek in de samenleving kunnen innemen. Zoals de alumni die hun eerste schreden in de kunsten zetten. Bijvoorbeeld de twintigjarige Kyara Bhiekhariae die Kunst en Economie studeert aan de Hogeschool voor de Kunsten in Utrecht. Ze herinnert zich nog precies hoe ze met de weekendschool naar een kunstuitleen in de Bijlmer ging en daar complimenten kreeg over haar kijk op de werken. 'Misschien keek ik op een andere manier dan de meeste kinderen deden. Ik voelde dat je niet alleen aangetrokken wordt door dingen die heel mooi zijn, maar ook door dingen die juist heel apart zijn of anders. Het was de eerste keer dat ik er echt over nadacht, me af-

vroeg: waarom zou je dit maken? De andere kinderen waren inmiddels al bij andere heel grote schilderijen. Ik was juist blijven hangen bij een klein wit schilderijtje. En ik stelde daar dus vragen over.' Zelf nam ze niet het penseel ter hand, maar dook ze in de fotografie. 'Ik zie het als een hobby, maar soms word ik wel betaald voor klussen, heel leuk is dat.'



De 11-jarige Isaiah Quimpo gaat dit jaar naar het tweede jaar van de weekendschool in Amsterdam-Noord. In zijn vrije tijd doet hij niets liever dan tekenen. Trots toont hij een grote potloodtekening van een VOC-schip, want naast tekenen houdt hij ook erg van ge-

schiedenis. 'Als ik kunst maak, dan voel ik me blij en trots. Ik weet altijd precies wat ik wil tekenen. Na deze botentekening ga ik mijn huis maken en een klif. Voor de klif zoek ik op Google foto's uit en die teken ik dan na. Soms kijk ik op YouTube, dan typ ik gewoon het woord 'kunst' in, dan krijg je filmpjes te zien van mensen die aan het schilderen zijn.' Maar of hij zelf ook echt de kunsten in wil, dat weet hij nog niet. 'Astronaut lijkt me ook heel leuk. We leerden daarover met werkboeken en gingen naar de Spacebuzz, met VR-brillen konden we voelen hoe het is om in de ruimte te zijn. Ik zag planeten, de maan en heel veel sterretjes. Daar maak ik ook tekeningen van, maar die zijn nog niet af.' Isaiah heeft veel zin in het nieuwe schooljaar aan de weekendschool. 'Ik weet dat we het vak architectuur krijgen, maar ik wil ook graag meer leren over de geschiedenis van kunst en over hoe je naar een schilderij moet kijken. Als ik een schilderij mocht kiezen, dan koos ik de *Zonnestroom* van Vincent van Gogh. Die kleuren zijn echt heel mooi.'



Voor alumna Sophia Lookstok (18), was het al vroeg duidelijk waar haar hart lag. 'Ik was altijd al aan het tekenen, klasgenoten aan het natekenen, de hele kantlijn van schriften aan het volpennen tijdens de les. Dus ik dacht: als ik dat later als werk kan doen, is het helemaal mooi.' Voor Sophia was het onderwijs aan de weekendschool een welkome invulling van de zondag. 'Ik was heel leergierig en vond het heel leuk om al die beroepen te ervaren. Op excursie in de rechtbank mocht je bijvoorbeeld een toga aan, je mocht echt achter de schermen kijken bij beroepen. Je wist gewoon dat je elke zondag een



nieuw stukje kennis erbij kreeg. En dan vertelde ik thuis over wat ik allemaal geleerd had.' Na afronding van het weekendschoolprogramma maken leerlingen deel uit van het alumni-netwerk. Het was via deze weg dat Sophia haar draai in de kunsten verder kon vinden. 'In de derde klas had ik een driedaagse stage nodig, en ik zocht een illustrator daarvoor. De weekendschool heeft een soort database, en samen met mijn weekendschooljuf heb ik toen een illustrator gebeld. Ik ben toen bij hem op stage geweest

en het heeft echt mijn ogen geopend. Dus wat de weekendschool heeft gedaan, is me helderheid geven van de richting die ik binnen de kunsten in wilde.'

TOEKOMSDROMEN



Ook voor Kyara heeft de deelname aan de weekendschool haar toekomstplannen scherper gemaakt. 'Ik denk dat ik al op jonge leeftijd ben gaan nadenken over wat ik wilde

<< Leerlingen van de IMC on Tour Summerschool op bezoek in het Frans Hals Museum in Haarlem.

< Kyara Bhiekhariae, *Don't Ask Me Why*, Billy Joel, tweede prijs IMC Alumni Fotografiewedstrijd. 'In Nederland zijn we niet zo divers als we zouden willen zijn. We dragen allemaal hetzelfde masker om geaccepteerd te worden in de maatschappij.'

gaan doen. Veel van mijn vrienden zijn steeds van opleidingen aan het switchen. Ik voelde me juist zeker in mijn keuze. Ook al schrok haar vader een beetje van kunst als werkveld. Ze lacht: 'Mijn studie heet Kunst & Economie, tegen hem zeg ik gewoon alleen economie.' Haar droombaan ligt binnen de muziekindustrie, ze wil graag bij een platenlabel aan de slag, of er zelf een beginnen. 'Maar albumcovers fotograferen, dat is natuurlijk ook een droom.'

Sophia zou graag bij een animatiebedrijf zoals Disney of Pixar werken. 'Ik wil gewoon mensen blij maken. Een film laat je anders denken over dingen, het kan je dag een beetje mooier maken. Kunstenaars willen hun stempel op de wereld drukken, dat zou ik ook graag willen.' Wat haar persoonlijke stempel zou zijn? 'Dat mensen gewoon tevreden kunnen zijn met wat ze al hebben.' En Isaiahs dromen gaan nog alle kanten op, zoals het een 11-jarige betaamt. 'Als ik architect word, dan maak ik een Gouden Eeuw-huis met een heel groot bed en een zwembad erin,' glundert hij.

Stichting IMC Weekendschool verzorgt sinds 23 jaar aanvullend onderwijs op die plekken in Nederland waar dit het hardste nodig is. Er zijn vier meerjarige programma's; IMC Weekendschool, IMC Basis, IMC on Tour en IMC Alumni, samen vormen zij een organisch geheel. Alle programma's zijn gericht op persoonsvorming in interactie met de samenleving. Er wordt geleerd van gastdocenten, en van elkaar. Dit jaar volgden zo'n 3.000 leerlingen wekelijks ons onderwijs op ruim 60 locaties in alle provincies van het land.

STEUN ONS

Donaties zijn van grote betekenis voor het mogelijk maken van ons onderwijs. Stichting IMC Weekendschool heeft de ANBI-status en CBF-erkenning waardoor uw gift aftrekbaar is. Voor particulieren hebben wij een vriendenstichting, daarnaast hebben wij partnerships met bedrijven. Heeft u interesse in het steunen van de stichting? Neem dan contact op met Simone Swinkels-Jongen via e-mailadres simone.swinkels@weekendschool.nl.